

Zarząd Radia Wrocław SA

zgodnie z zapisami art. 31c. ustawy o radiofonii i telewizji (Dz. U. 2011.43.226 j. t. z dnia 29 grudnia 1992 roku) przedstawia **sprawozdanie roczne za 2019 rok** z wykorzystania wpływów z opłat abonamentowych w rozumieniu ustawy z dnia 21 kwietnia 2005 roku o opłatach abonamentowych, odsetek za zwłokę w ich uiszczaniu oraz kar za używanie nie zarejestrowanych odbiorników, na realizację misji publicznej, o której mowa w art. 21 ust. 1 ustawy, ze wskazaniem środków przeznaczonych na wykonanie poszczególnych zadań wymienionych w art. 21 ust. 1a.

Radio Wrocław SA realizuje misję publiczną poprzez nadawanie programu radiowego na trzech antenach, tj. Programu Regionalnego na obszarze województwa dolnośląskiego, Programu Miejskiego dla społeczności lokalnej miasta Wrocław i okolicy oraz programu realizowanego w technologii cyfrowej Radio Wrocław Kultura.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji w 2019 roku przekazała na realizację zadań wymienionych w art.21 ust. 1a wpływy abonamentowe w wysokości **9 500 000,00 zł**, w podziale na następujące przedsięwzięcia:

7 644 000,00 zł	na realizację Programu Regionalnego,
1 256 000,00 zł	na koszty emisji analogowej Programu Regionalnego,
18 000,00 zł	na program dla mniejszości narodowych i etnicznych,
60 000,00 zł	na koszty emisji cyfrowej Programu Regionalnego,
60 000,00 zł	na koszty emisji cyfrowej DAB+ Radia Kultura,
412 000,00 zł	na realizację programu Radio Kultura.
50 000,00 zł	na nowe media

Spółka otrzymała również na realizację zadań wymienionych w art.21 ust.1a dodatkowe środki w postaci papierów wartościowych, otrzymane jako rekompensata z tytułu wpływów abonamentowych, o wartości nominalnej **4 400 000,00 zł**.

Otrzymane środki w kwocie całkowitej **13 900 000,00 zł** oraz nadwyżkę do rozliczenia z lat poprzednich w kwocie **86 254,61 zł** Spółka w całości wydatkowała na finansowanie kosztów zgodnie z przeznaczeniem, z wyjątkiem nadwyżki pozostałej do rozliczenia w latach następnych - w kwocie **96 749,02 zł**, na którą złożyły się:

- **17 712,05 zł** na programy dla mniejszości narodowych i etnicznych,
- **41 237,12 zł** na Bibliotekę Cyfrową Mediów Publicznych,
- **37 799,85 zł** na emisje cyfrową DAB+ .

Otrzymane środki z KRRiT nie pokryły w całości kosztów związanych z realizacją wyznaczonych zadań. Pozostała część wydatków została sfinansowana ze środków komercyjnych oraz z pozostałych przychodów publicznych.

Dodatkowe dofinansowanie **Programu Regionalnego** wyniosło:

572 471,84 zł z działalności komercyjnej,
73 629,40 zł z pozostałych przychodów publicznych.


Na realizację programu cyfrowego **Radio Wrocław Kultura** dodatkowo przeznaczono środki komercyjne w kwocie **279 881,98 zł**.

Na realizację misji publicznej w **Programie Miejskim** dla społeczności lokalnej miasta Wrocław Spółka przeznaczyła środki wyłącznie pochodzące z działalności komercyjnej w kwocie **1 570 309,27 zł**.

W związku z realizacją dodatkowych przedsięwzięć ze środków komercyjnych sfinansowano dodatkowo koszty: nowych mediów w kwocie **460 115,81 zł**.

Razem Radio Wrocław SA na realizację trzech programów radiowych oraz dodatkowych zadań w 2019 roku, poniosło koszty w wysokości **16 845 913,89 zł**, na co złożyły się wpływy :

1) środków otrzymanych z Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji oraz papierów wartościowych	13 889 505,59 zł
z tego:	
środki otrzymane w 2019 roku	13 900 000,00 zł,
nadwyżka z lat poprzednich	86 254,61 zł,
pozostaje do rozliczenia w latach następnych	-96 749,02 zł,
2) środków z działalności komercyjnej	2 882 778,90 zł,
3) z pozostałych przychodów publicznych	73 629,40 zł.

PREZES ZARZĄDU
REDAKTOR NACZELNY
Radia Wrocław S.A.

Marcin Rosiński